

Novecento

Die Legende
vom Ozean-
pianisten



mit Giuseppe Spina
Benjamin Engeli

Eine Produktion der



theater
werkstatt
gleis 5

Novecento

Die Legende vom Ozeanpianisten

Monolog von Alessandro Baricco

Wir sind in den 1920er Jahren, der goldenen Zeit des Jazz. Der Ozeandampfer *Virginian* ist eine schwimmende Stadt, eine Welt im Kleinen, die zwischen den Küsten von Europa und Amerika hin und her pendelt. Der Trompeter Tim Tooney erzählt die einzigartige Geschichte seines Freundes Danny Boodman T. D. Lemon Novecento. Novecento ist Pianist der Bordkapelle der *Virginian*. Die Töne, die er dem Klavier entlockt, entstammen anderen Sphären. Es ist, als finge er auf den 88 Tasten seines Instruments den unendlichen Reichtum der Welt ein, einer Welt, die er selbst jedoch noch nie betreten hat. Denn Novecento ist auf dem Dampfer geboren, dort aufgewachsen und ist noch nie von Bord gegangen. Das Stück von Alessandro Baricco ist eine Liebeserklärung an die Musik und an die Kraft der Phantasie, über ihr Vermögen, Grenzen zu überschreiten und Menschen zu verbinden. Giuseppe Spina und Benjamin Engeli erzählen die Geschichte der einzigartigen Freundschaft zwischen dem Pianisten und dem Trompeter und entführen die Zuschauerinnen und Zuschauer auf eine Reise voller Poesie und Musik.

SPIELDATEN 2020

Sa, 29. August, 20 Uhr *

Do, 17. September, 20 Uhr

Do, 24. September, 20 Uhr

Fr, 23. Oktober, 20 Uhr

Sa, 24. Oktober, 20 Uhr

Fr, 6. November, 20 Uhr

Sa, 7. November, 20 Uhr

So, 8. November, 17 Uhr

SPIELORT

Theaterwerkstatt
Gleis 5, Frauenfeld

RESERVATION

theaterwerkstatt.ch

SCHAUSPIEL

Giuseppe Spina

KLAVIER

Benjamin Engeli

REGIE

Jean-Martin Moncéro

* Premiere

Aufführungsrechte: Jussenhoven & Fischer, Köln

Eine Produktion der
Theaterwerkstatt Gleis 5
Lindenstrasse 26a
8501 Frauenfeld
www.theaterwerkstatt.ch